

# 淀川水系流域委員会 第20回淀川部会(12/13) 座席表

スクリーン

庶務席

PC席

報道関係

委員傍聴席

委員会・淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
榎屋 正  
部会長代理

委員会・淀川部会  
(法律)  
寺田 武彦  
部会長

淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
田中 真澄

委員会・淀川部会  
(動物)  
谷田 一三

淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
小竹 武

委員会・淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
塚本 明正

淀川部会  
(動物)  
紀平 肇

淀川部会  
(動物)  
長田 芳和

委員会・淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
川上 聡

淀川部会  
(漁業関係)  
原田 泰志

淀川部会  
(農業関係)  
荻野 芳彦

淀川部会  
(地域・まちづくり)  
榎村 久子

淀川部会  
(砂防)  
大手 桂二

淀川部会  
(動物)  
山岸 哲

委員会・淀川部会  
(洪水防御)  
今本 博健

淀川部会  
(地域の特性に詳しい委員)  
山本 範子

淀川部会  
(植物)  
有馬 忠雄

淀川部会  
(水質)  
和田 英太郎

淀川部会  
(水環境)  
渡辺 賢二

委員会・琵琶湖部会  
(農林漁業)  
倉田 亨

近畿地方整備局 木津川上流工事 事務所長 福田 圭一	近畿地方整備局 河川調査官 村井 禎美	近畿地方整備局 長瀬川工事事務所 宮本 博司
-------------------------------------	---------------------------	------------------------------

近畿地方整備局 河川部 池口 正晃	近畿地方整備局 副支社社長 古川 博一	近畿地方整備局 河川計画課長 久保田 啓朗
-------------------------	---------------------------	-----------------------------

近畿地方整備局 琵琶湖工事事務 所長 児玉 好史	近畿地方整備局 淀川ダム統括管 理事務所 山岡 康伸	近畿地方整備局 淀川ダム工事 事務所 榎村 康史	近畿地方整備局 淀川ダム工事 事務所 長瀬川ダム工事 事務所 榎村 康史	近畿地方整備局 大戸川ダム工事 事務所 久保田 一
-----------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	---	------------------------------------

(報道関係者)

近畿地方整備局 水資源開発公団 調査課長 宇野 孝一	近畿地方整備局 木津川上流工事 事務所 福知 宣太郎	近畿地方整備局 琵琶湖工事事務 所 福知 宣太郎
-------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------

近畿地方整備局 淀川ダム統括管 理事務所 山岡 康伸	近畿地方整備局 淀川ダム工事 事務所 西嶋 孝治	近畿地方整備局 淀川ダム工事 事務所 西嶋 孝治	近畿地方整備局 淀川ダム工事 事務所 平松 善勝
-------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

三重県 三重県 河川整備部 柴原 数雄	水資源開発公団 建設部 上村 寿一	奈良県 土木部 河川課 澁谷 慎一
------------------------------	-------------------------	----------------------------

滋賀県 土木部 河川課 澤野 久弥	京都府 土木部 建設部 鈴木 篤	大阪府 河川室 土木部 中坂 光男
----------------------------	---------------------------	----------------------------

(一般傍聴席)

出入口

=x	Á ,	»/N ½2•	²Áí ũÁí%!	W › A +	»((
:^	-6•Áí 4ö		"4< -Áí)D  !c ° ; K 0 É -	-	
2	y ÄÁí³ œ	i Ó4• î ( !¹ ¿ GAî Ó! G )	i1ú " G ,.w Ž	" -³	
3	" »Áí u Q	#~4•	i1ú -% " GAí ,.w Ž	-	
4	*F2•Áí)Ð ¾	1 :4P %(1 : Ó Ñ )	"4< -% " G " G4@1 G!¢ n\$  G#‡ \$â\$  Ž	-	
5	¹ Áí(h	p ^B1 \$ HB..fB B " - ( Ó!c ° ; KB^B~BfB^B·BhB@BkB¶ Ő )	1B1 ³B¶ , ›Áí P K êÁí G!ð ÓB1 ¶ P	" -³	
6	&• Áí(x	G	á6 G æ .à ç	-	
7	Ê%;Áí ^	p ^B1 \$ HB..fB B " -	"4< ð% G ^Áí ^ šÁí Ê%; š4@ 4@43Áí ° 1B^B_B BžB·BjB^B'Áí ³43	-	
8	!° Áí# ´	p ^B1 \$ HB..fB B " - (D  · G)	\$ ð ÿ4@Áí Ñ(o 8^1B1)D  BUB2B B BC ³Áí ·-+ Ő Á é\$?B1³ Áí R+ ·-+	-	
9	/1!°Áí ũ	G ( !!¢ GAí ø+ũ ½6 &)&Ő G)	"4< -% " G' '\$  G1ñ Ž	" -³	B 3 è
:0	! ÄÁí ŷ \	p ^B1 \$ HB..fB B " - ( ÷ "B ½2•B1 qB1B^B~BfB+BnB·B)B	1B+BAB\$B1B•BdB·B^B>B¶.id ũ	" -³	
:^	1!°Áí ^ ¾ Bè1ñ ³43Bé	: p	o/ ũ ã o1j O , »%wB¶! c ° ; K " -³ 0 " -43	" -³	
:2	43!°Áí)Ð z	G	"4< Ž(' " G Ž(' G1ñ Ž	-	B 3 è
:3	Ú!°Áí O	j :4P %	2€ " G!¢ /— . G1ñ % Ž	-	B 3 è
:4	q ŪÁí - 6	p ^B¶BABS\$B(B)BM !1B¶ J-ð ¥ (· ° )	i1ú Z 6 " G ũ·\$ ³ G1ñÁí Ž   (\$ )B-BL Z HB•BdB·B^B>Áí ý! P43	-	
:5	Š ðÁí \ Bè1ñ ³43 •! Bé	p ^B1 \$ HB..fB B " -	p ÿ!c °4P-İB•BdB·B^B> P K' 43	" -³	
:6	/Áí ·	G	/w Á : qÁí 4İ8=6 #‡\$â ²Áí ²43	-	B 3 è
:7	ÄÁí%, 6	p ^B1 \$ HB..fB B " -	y ^ Ñ Ñ	-	
:8	z!°Áí)÷ %1â	Ó/° (+ İ Ő!¢ G )	' ' p ÿ!c ° G#‡\$â ² Ž	-	B 3 è
:9	ð1 Áí/« Q	Ó!c °	u 1 j : - +&µ' 0 P K ê43	-	

Áí

=x	Á ,	»/N ½2•	²Áí ũÁí%!	² ũ ³/	»((
Bí	VI!°Áí g	1 j :	1-!ð " G ,.w Ž	" -³ !! 1ñ ³	

HBú »/N ½2• #B1BèÁíBéB2 " -B1 ¾47BU\$ B B)B BAB Áí